

昭和61（1986年）3月

アイリス属
(旧名アイリス (アヤメ))
(Iris L.)

花菖蒲、アヤメ品種特性調査審査基準（案）

形質（※重要形質）		定義及び調査方法	区分・状態	標準品種
※ 草型	1 草型	観察 開花期における株全体の形状 図2参照	1 直立 2 斜上 3 開張 9 その他	秋の錦、伊勢誉 山鳩の御衣
	2 葉の垂れ具合	観察 株全体の葉に対する垂れ葉の割合 を自然状態で開花期に観察する	1 0 3 1/4以下 5 1/2 7 2/3以上	五三の宝 五月晴 秋の錦 千鳥
※ 3	草丈	実測 開花期の株の地際から最も高い苞 の先端までの長さ (低:60-70cm、中:90cm内外、高: 100cm以上)	1 わい性 3 低 5 中 7 高	千歳姫 五三の宝 秋の錦、五月晴 泉川、児化粧
※ 4	茎の太さ	実測 開花期における茎の第2節間の中 間部の周径	3 細 5 中 7 太	五三の宝 秋の錦、松坂司
5	茎の長さ	観察 開花期における最高花茎の地際か ら苞の基部までの長さ	1 極短 3 短 5 中 7 長	松坂司 秋の錦、五月晴 Immaculate Glitter
※ 6	茎の色	観察 開花期における茎の色、および株 元の着色(着色の詳細は付記する)	1 緑 2 帯赤紫 3 帯白 9 その他	秋の錦 美吉野
※ 7	花軸の中空の有無	観察	1 無 2 有	
※ 8	枝の有無	観察 分枝の有無	1 無 9 有	五三の宝
※ 9	分枝の数	実測 分枝する場合、一株当りの分枝の (0-1:通常0稀に1、1-2:通 常1稀に2、2以上:通常2以上 2以上は具体値を記入する)	1 0-1 2 1-2 3 2以上	秋の錦、美濃寿 Immaculate Glitter

形質（＊重要形質）		定義及び調査方法	区分・状態	標準品種
10 分枝の長さ	実測	開花期における第一分枝の基部から先端までの長さ	3 短 5 中 7 長	秋の錦、五月晴 美濃寿 Immaculate Glitter
＊11 節間長	実測	開花期における茎の最上（第一）節間の長さ	3 短 5 中 7 長	神楽獅子 紫鳳殿、八重勝見
＊葉の形	12 葉の全体の形	観察 止め葉から数えて第3葉の全体の形	1 直線 2 長刀形 9 その他	秋の錦、松坂司
	13 葉の先端の形	観察 葉先端（つめ）の茎に対する向き 図3参照	1 内曲 2 直線 3 外曲 9 その他	秋の錦 舞扇
	14 葉のねじれ	観察	1 無 3 弱 5 中 7 強	松坂司、五三の宝 秋の錦
	15 葉縁鋸歯の分布の有無	観察 葉縁鋸歯の有無	1 無 9 僅か有る	秋の錦 清少納言
葉の大きさ	16 止め葉の長さ	実測 開花期における止め葉の長さ	3 短 5 中 7 長	Immaculate Glitter 美濃寿
	17 葉身長	実測 開花期における第3葉の長さ	3 短 5 中 7 長	五三の宝 美濃寿
	18 葉身幅	実測 開花期における第3葉の最も広い部分の幅	3 狭 5 中 7 太	五三の宝 秋の錦 相生、舞扇
＊葉色	19 新葉の色	観察 展葉直後の葉の色 (微妙な色合は付記する)	1 白黄 2 黄 3 黄緑 4 緑 9 その他	愛知の輝 秋の錦 美吉野

形質（＊重要形質）	定義及び調査方法	区分・状態	標準品種
＊ 20 成葉の色 葉色	観察 7-8月の成葉の色	1 黄緑 2 緑 3 灰緑 4 濃緑 9 その他	秋の錦 五三の宝 粉がふくもの 昇竜、松坂司
21 斑の有無	観察	1 無 9 有	綺菖蒲
22 斑の形	観察	1 昼夜斑 2 綺斑 3 星斑 4 掃込斑 5 切斑 6 覆輪 7 脈斑 9 その他	綺菖蒲
23 斑の色	観察	1 白 2 黄 3 黄緑 4 緑の濃淡 5 赤 9 その他	綺菖蒲
＊24 葉の厚さ	観察	3 薄 5 中 7 厚	
＊25 新芽の色	観察 伸張開始直後の新芽の色を観察する (微妙な色合は付記する)	1 黄緑 2 緑 3 赤 4 紫 9 その他	愛知の輝
根＊26 根茎の形 茎	観察		
＊27 根茎の大きさ	観察		
＊28 根茎の色	観察		

形質（※重要形質）	定義及び調査方法	区分・状態	標準品種
29 根系	観察 根群の発達程度	3 弱 5 中 7 強	
苞※30 苞の形	観察		
※31 苞の長さ	観察		
※32 苞の色	観察	1 緑 2 紅紫 9 その他	
※ 33 花形 1 花 形	観察 開花2日目の花の形 (但し、玉咲き、爪咲きは開花初日に観察する。開花後花容が変化するものなど、詳細は付記する) 図4参照	1 受け咲き 2 平咲き 3 垂れ咲き 4 大垂れ咲 5 玉咲 6 爪咲 7 台咲き 9 その他	万代の波 舞子の浜 美吉野 玉鳳蓮 黒竜の爪 八重勝見
34 花形 2	観察 花弁数から見た花の形 (半八重：肥培管理によって6英八重に変化するもの、その他：4英、5英に咲き分けるものを含む 詳細は付記する)	1 3英 2 6英 3 半八重 4 八重 9 その他	秋の錦 Immaculate Glitter 神楽獅子、昇竜 五三の宝
※35 花の大きさ	実測 開花2日目の花の花弁を水平状態にして描く円の直径を測定する (小:14cm以下、中:14-17cm、大:18-23cm、極大:23cm以上)	3 小 5 中 7 大 9 極大	五三の宝 愛知の輝 水天一色、秋の錦 舞扇、美濃寿
※ 36 外花被の花色 花 色	観察 図5参照	1 単色 2 白すじ 3 ぼかし 4 覆輪 5 刷毛目 6 絞り 7 脈 8 砂子 9 その他	業平、清少納言 舞扇 五三の宝 殊勝、雲井の雁 五月晴 日本海、嵐山 昇竜 桜川、錦の袖

形質（※重要形質）	定義及び調査方法		区分・状態	標準品種
* 37 内花被の花色 パターン 色	観察	図5参照	1 単色	愛知の輝
			2 白すじ	舞扇
			3 ぼかし	五三の宝
			4 覆輪	相生
			5 刷毛目	五月晴
			6 紋り	海王星、源氏蛸
			7 脈	昇竜
			8 砂子	紅葉の錦、大和司
			9 その他	
38 白すじの程度	観察	白すじの太さや分岐の程度 図6参照	3 少	伊勢誉
			5 中	秋の錦
			7 多	舞扇
39 脈の程度 1	観察	脈が明瞭か不明瞭かの別	1 不明瞭	相生
			9 明瞭	昇竜
40 脈の程度 2	観察	脈の疎密、分岐数の多少	3 粗	
			5 中	昇竜
			7 密	潮来、千蔵
41 覆輪の程度	観察	覆輪の幅の程度 図7参照	3 細	Immaculate Glitter
			5 中	
			7 太	
42 花色の変化	観察	開花初めから終りまでの花色の変化（伸張による退色は除く）	1 無 9 有	
* 43 外花被の全体 花被片の形	観察	開花2日目の外花被（八重の場合 は最外花被）の全体の形 図8参照	1 楕円形	清少納言
			2 円形	秋の錦
			3 扇形	
			4 卵形	愛知の輝
			5 倒卵形	
			6 しゃもじ	
			9 その他	
44 外花被の先端	観察	開花2日目の外花被（八重の場合 は最外花被）の先端の形 図9参照	1 鋭形	
			2 鈍形	愛知の輝
			3 円形	秋の錦
			9 その他	

形質（※重要形質）		定義及び調査方法	区分・状態	標準品種
※ 花 被 片 の 形	45 外花被の基部	観察 開花2日目の外花被（八重の場合 は最外花被）の基部の形 図10参照	1 鋭形 2 円形 3 切形 9 その他	清少納言 五三の宝 秋の錦、舞扇
	46 内花被の全体	観察 内花被全体の形（八重を除く） 図11参照	1 皮針形 2 楕円形 3 卵形 4 円形 9 その他	五三の宝 昇竜
	47 内花被の先端	観察 内花被先端の形（八重を除く） 図12参照端	1 鋭形 2 鈍形 9 その他	愛知の輝 秋の錦、五三の宝
	48 内花被の基部	観察 内花被基部の形（八重を除く） 図13参照	1 鋭形 2 円形 3 切形 9 その他	Immaculate Glitter 舞扇
	49 内花被の角度	観察 内花被の立ち具合 図14参照	3 直立 5 斜上 7 開張	美吉野
	50 花被のよじれ	観察 花被面のよじれ	1 無 3 弱 5 中 7 強	伊勢誉、五三の宝
	51 花被の波うち	観察 花被縁の波打ち（フリル）やひだ の多少 図15参照	1 無 3 弱 5 中 7 強	愛知の輝 Immaculate Glitter 秋の錦 千鳥、桜獅子
	52 花被の反転	観察 花被縁の反りや巻き込みの強弱 図16参照	1 無 3 弱 5 中 7 強	八重勝見 五三の宝
	53 花被反転の向 き	観察 花被縁の反転が花被表面側（内 向き）か裏面側（外向き）か	1 内向き 2 外向き	五三の宝

形質（※重要形質）		定義及び調査方法	区分・状態	標準品種	
54	とい弁の有無	観察 花被の横断面がV字型かどうか 図17参照	1 無 9 有	伊勢誉 清少納言、泉川	
55	なか高弁の有無	観察 花被の横断面が逆V字型かどうか 図18参照	1 無 9 有	秋の錦 伊勢誉、松坂司	
※花被片の大きさ	56	外花被の長さ	実測 外花被（八重の場合は最外花被） の付け根から先端までの長さ	3 短 5 中 7 長	仙女の洞 相生 舞扇、秋の錦
	57	内花被の長さ	実測 内花被の付け根から先端までの長さ（八重は除く）	3 短 5 中 7 長	愛知の輝 清少納言 水天一色
	58	外花被の幅	実測 外花被（八重の場合は最外花被） の最大横幅	3 狭 5 中 7 広	五三の宝 相生 秋の錦
	59	内花被の幅	実測 内花被の最大横幅（八重は除く）	3 狭 5 中 7 広	五三の宝 清少納言 伊勢誉
※花被片の色	60	外花被の地色	実測 カラーチャート（日本園芸植物標準色票）で測定する 色の系統を付記する	1 白 2 黄 3 淡赤 4 淡青 5 青紫 6 ルリ紺 7 紅紫 8 紅 9 その他	万代の波 愛知の輝 御所遊 水天一色 業平
	61	外花被の複色	実測 カラーチャートで測定する 色の系統を付記する	1 白 2 黄 3 淡赤 4 淡青 5 青紫 6 ルリ紺 7 紅紫 8 紅 9 その他	

形質（※重要形質）		定義及び調査方法	区分・状態	標準品種
※ 花被片の色	62	内花被の地色 実測 カラーチャートで測定する色の系統を付記する	1 白 2 黄 3 淡赤 4 淡青 5 青紫 6 ルリ紺 7 紅紫 8 紅 9 その他	万代の波 愛知の輝 水天一色 業平、
	63	内花被の複色 実測 カラーチャートで測定する色の系統を付記する	1 白 2 黄 3 淡赤 4 淡青 5 青紫 6 ルリ紺 7 紅紫 8 紅 9 その他	
	64	目の大きさ 観察 花卉基部の黄色に着色した部分の大きさを花を分解して観察する	3 小 5 中 7 大	秋の錦
	65	目の色 観察	1 緑 2 黄 3 濃黄 4 橙黄 9 その他	秋の錦
	66	網目の有無 観察 花卉基部の網目状ボタン（詳細は特記する）	1 無 9 有	花菖蒲 アヤメ
	67	花被の厚さ 観察 外花被中心の脈以外の部分の厚さ	3 薄 5 中 7 厚	
	※68	花被片の数 実測 半八重、八重の場合の花弁数。弁化した花弁も数える	3 少(9未満) 5 中(9-14) 7 多(14以上)	

形質（※重要形質）		定義及び調査方法	区分・状態	標準品種
69	弁質	観察 花被表面が平滑か縮緬かの別	1 平滑 2 縮緬	
※ 70	花柱の形	観察 花柱が3裂して規則正しく三方向に向いているか否かの別	1 整形 2 不整形	秋の錦 昇竜
71	ずい片の大きさ	観察 弁化していない雌しべのずい片の大きさ	3 小 5 中 7 大	五三の宝 秋の錦
72	ずい片先端の切れ込み	観察 ずい片先端の切れ込みの程度 図19参照	1 無 3 少 5 中 7 著	秋の錦 相生、清少納言 神楽獅子
※73	花柱の大きさ	観察 ずい片を除いたずいの大きさ	3 小 5 中 7 大	五三の宝 秋の錦、伊勢誉
※74	花柱の色	観察 花被の色との違いがあるかどうか異なる場合は具体的に記述する	1 同じ 2 より薄い 3 より濃い 4 異なる	秋の錦 伊勢誉
雄ずいの形	75 雄ずいの発達	観察 花粉の有無および形状が正常か否か	1 正常 2 奇型	秋の錦 昇竜
76	弁化の程度	観察 雄ずいの弁化の発達の程度	1 無 3 少し 7 顕著	秋の錦 昇竜
※ 雄ずいの色	77 花糸の色	観察	1 白 2 浅黄 3 桃 4 紅 5 藍 6 紫 9 その他	伊勢誉、秋の錦
※78	葯の色	観察		

形質（＊重要形質）		定義及び調査方法		区分・状態	標準品種
＊ 花 数	79 花数 1	実測	茎頂に付く花の数 3以上は具体値を記入する	1 1 2 2 3 3以上	秋の錦 愛知の輝
	80 花数 2	実測	1分枝当りの花数（茎頂を除く） 3以上は具体値を記入する	1 1 2 2 3 3以上	秋の錦 愛知の輝
	81 花数 3	実測	1花茎につく全花数	3 少(2以下) 5 中(3) 7 多(4以上)	秋の錦 愛知の輝
小 花 柄	82 小花柄の太さ	観察	花首（小花柄）の太さを品種間で 比較する	3 細 5 中 7 太	
	83 小花柄の長さ	観察	花首（小花柄）の長さを品種間で 比較する	3 短 5 中 7 長	雪灯籠
	＊84 花の香り	観察		1 無 9 有	一般に無香
さ く	85 さくの形	観察		1 正常 2 奇型	五三の宝
	86 さくの大さ	観察		3 小 5 中 7 大	五三の宝
	87 種子の大きさ	観察	1種子の大きさ	3 小 5 中 7 大	五三の宝
種 子	88 種子数	実測	自然栽培条件下での1さく果当り 種子数	3 少 5 中 7 多	
	89 稔性	観察	稔性の有無と程度	1 無 3 弱 5 中 7 強	愛知の輝 伊勢誉、松坂司 清少納言

形質（＊重要形質）		定義及び調査方法	区分・状態	標準品種
＊90 発芽期	観察		1 早 5 中 7 晩	
＊ 91 開花の早晩 開 花 期	観察	咲き初めの時期 （静岡県掛川において掛川産ノハナ ショウブを中（例年では6/6）と して早:1週間前、極早:2週間前 晩:1週間後、極晩:2週間後）	1 極早 3 早 5 中 7 晩 9 極晩	小仙女 秋の錦 Immaculate Glitter
92 早生の程度	観察	極早生のものの開花期の区分 （早:5以前に開花、中:5中に開花、 晩:5下に開花。静岡県掛川市）	3 早 5 中 7 晩	小仙女
93 開花期間 1	観察	同一株内の花の咲き初めから終り までの期間（2－3年の変化をみ る）	3 短 5 中 7 長	秋の錦
94 反復開花性	観察	通常の開花の後、新たに花梗を生 じて開花する性質の有無	1 無 2 やや有り 3 かなり有	大多数の品種 御所遊 旭光
＊95 耐寒性	観察	低温障害の様子を観察し、品種間 の比較によって判断する。	3 弱 5 中 7 強	
＊96 耐暑性	観察	夏期の株の様子を品種間で比較す る	3 弱 5 中 7 強	
＊97 耐乾性	観察		3 弱 5 中 7 強	
＊98 耐湿性	観察		3 弱 5 中 7 強	
＊99 連作耐性	観察		3 弱 5 中 7 強	

形質（※重要形質）	定義及び調査方法		区分・状態	標準品種
※ 100 繁殖性	観察		3 弱 5 中 7 強	舞扇
※ 101 病害抵抗性	観察	黄縮病に対する抵抗性の有無 その他の病害抵抗性は付記する	1 無 9 有	
※ 102 虫害抵抗性	観察	ネマトーダに対する抵抗性の程度 その他の虫害抵抗性は付記する	1 無 9 有	

各項目の区分に対する実測値は以下の通りとした

分枝の長さ 3:7-8,5:10内外,7:15cm以上、葉身長 3:30内外,5:40-50,7:60cm以上、葉幅 3:15以下,5:18内外,7:20mm以上、止め葉長 3:10内外,5:15内外,7:25cm以上、外花被長 3:80以下,5:90-100,7:110mm以上、外花被幅 3:60以下,5:80-90,7:100mm以上、内花被長 3:30,5:60,7:80mm内外、内花被幅 3:10以下,5:20内外,7:30mm以上、

CHARACTERISTICS TABLE

character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
* 1 plant form p l a n t	ob	(observation)	1 upright	aki-no-nishiki
				ise-homare
		state of flower stalk when inflorescence	2 oblique	
		see Fig. 2	3 fall over 9 others	yamabatonomikoromo
2 drooping f o r m	ob	rate of drooping leaves to upright leaves	1 upright	gosan-no-takara
			3 1/4 or less	satsukibare
			5 around 1/2	aki-no-nishiki
			7 2/3 or more	chidori
* 3 plant height	me	(measurement)	1 dwarf	chidori
		length of flower stalk from the ground to the tip of upper bract	3 short	gosan-no-takara
			5 medium	aki-no-nishiki
			7 tall	satsukibare izumigawa chigogesyau
* 4 stem thickness	me	girth of second internode see Fig. 1	3 thin	gosan-no-takara
			5 medium	aki-no-nishiki
			7 thick	matsuzaka-tsukasa
5 stem length	ob	length of tallest flower stalk from bottom to the terminal bract	1 very short	
			3 short	matsuzaka-tsukasa
			5 medium	aki-no-nishiki
			7 long	Immaculate Glitter
* 6 stem color	ob	color of stalk when inflorescence (do specify)	1 green	aki-no-nishiki
			2 reddish green	
			3 whitish green	miyosino
			9 others	
* 7 cave of rachis	ob		1 absent	
			9 present	

character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
* 16 l e a f	terminal leaf length	me length of terminal leaf	3 short 5 medium 7 long	Immaculate Glitter minokotobuki
f 17 s i	leaf length	me length of the third leaf	3 short 5 medium 7 long	gosan-no-takara minokotobuki
z 18 e	leaf width	me width at the broadest part of the third leaf	3 narrow 5 medium 7 wide	gosan-no-takara aki-no-nishiki aioi,maiougi
* 19 l e a f	new leaf	ob color of young leaf	1 creamy white 2 yellow 3 yellow green 4 green 9 others	 aichi-no-kagayaki aki-no-nishiki miyosino
c 20 o l o r	mature leaf	ob the color in July and August	1 yellow green 2 green 3 grayish green 4 deep green 9 others	aki-no-nishiki gosan-no-takara noboriryuu
21	variegation	ob presence of variegation on the leaves	1 absent 9 present	 simasyoubu
22	variegation type	ob type of variegation	1 half variegated 2 striped 3 dusted- spotted 4 variegation at the tip 5 splashed 6 marginal 7 reticulate 9 others	

character(*important)	description		code characteristics	standard cv.
23 variegation color	ob	color of variegation	1 white 2 yellow 3 yellow green 4 shades of green 5 red 9 others	simasyoubu
*24 leaf thickness	ob	thickness of the blade	3 thin 5 medium 7 thick	
*25 leaf bud color	ob	color of new shoot (specify if it is unusual color)	1 light green 2 deep green 3 red 4 purple 9 others	aichi-no-kagayaki
*26 root stock shape	ob			
*27 root stock size	ob			
*28 root stock color	ob			
*29 root system	ob	degree of root development	3 weak 5 medium 7 strong	
*30 bract shape				
*31 bract length				
*32 bract color	ob		1 green 2 reddish green 9 others	
*33 flower form 1 f l o w e r	ob	flower form seen from a side ball form and claw form flowers should be recorded on the first day	1 2 horizontal 3 arched or pendent 4 pendent 5 ball form 6 claw form	mandai-no-nami maiko-no-hama miyoshino gyokuhouren kokuryuu-no-tume

character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
		(details of changes in flower should specify) see Fig. 4	7 hose in hose 9 others	yae-katsumi
f o r m	34	flower form.2 ob number of petals(falls) "semi-double" includes those with over 6 petals "other" includes those with 4 and /or 5 petals	1 three-petaled 2 six-petaled 3 semi-double 4 double 9 others	aki-no-nishiki kagurajisi gosan-no-takara
	*35	flower size me diameter of a flower on the second day horizontally measured	3 small 5 medium 7 large 9 very large	gosan-no-takara aichi-no-kagayaki suiten-issoku maiougi
f l o w e r c o l o r	* 36	pattern of falls ob see fig. 5	1 self 2 white veined 3 suffused 4 margined 5 brushed 6 splashed 7 color veined 8 stippled 9 others	narihira maiougi gosan-no-takara syusyou satukibare nihonkai noboriryuu sakuragawa
	37	pattern of standards ob see fig. 5	1 self 2 white veined 3 suffused 4 margined 5 brushed 6 splashed 7 color veined 8 stippled 9 others	aichi-no-kagayaki maiougi gosan-no-takara aioi satukibare kaiousai noboriryuu momiji-no-nisiki
	38	degree of white venation ob degree of white venation see Fig. 6	3 rough 5 medium 7 dense	ise-homare aki-no-nishiki maiougi

character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
39	clarity of venation	ob	1 not clear 9 clear	aioi noboriryuu
40	degree of colored venation	ob degree of colored venation	3 coarse 5 medium 7 dense	noboriryuu itako
41	degree of color margine	ob width of colour margin see Fig. 7	3 narrow 5 medium 7 wide	
42	change of color	ob change in color during the flowering time (except for the fading due to expansion)	1 constant 9 changeable	
* 43	shape of outer petals	ob shape of outer petals see Fig. 8	1 elliptical 2 round 3 4 ovate 5 obovate 6 spatulate 9 others	seisyounagon aki-no-nishiki aichi-no-kagayaki
h a p e	44 apex of outer petals	ob shape of the apex of outer petals see Fig. 9	1 acute 2 obtuse 3 round 9 others	aichi-no-kagayaki aki-no-nishiki
45	base of outer petals	ob shape of the base of outer petals see Fig. 10	1 acute 2 round 3 truncate 9 others	seseisyounagon gosan-no-takara aki-no-nishiki
46	shape of inner petals	ob shape of inner petals (except doubles) see Fig. 11	1 lanceolate 2 elliptical 3 ovate 4 round 9 others	gosan-no-takara noboriryuu
47	apex of inner petals	ob shape of the apex of inner petals see Fig. 12	1 acute 2 obtuse 9 others	aichi-no-kagayaki aki-no-nishiki

character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
48 base of inner petals	ob	shape of the base of inner petals see Fig. 13	1 acute 2 round 3 truncate 9 others	Immaculate Glitter maiougi
49 angle of standares	ob	angle of standing see Fig. 14	3 upright 5 standing at an angle 7 almost horizontal	
50 wrinkle	ob	wrinkle of perianth	1 none 3 slight 5 medium 7 strong	ise-homare kaizaiku
51 flare	ob	flares and frills see Fig. 15	1 none 3 weak 5 medium 7 strong	aichi-no-kagayaki aki-no-nishiki chidori
52 curve or roll	ob	curve or roll of petals see Fig. 16	1 none 3 weak 5 medium 7 strong	yae-katsumi gosan-no-takara
53 direction of curve	ob	direction of curve at the edge of petals	1 incurved 2 outcurved	gosan-no-takara
54	ob	shape of cross section of petals see Fig. 17	1 flat 9 V-shape	seisyounagon
55	ob	shape of cross section of petals see Fig. 18	1 flat 9 convex	aki-no-nishiki ise-homare
* 56 length of outer petals	me	length from the base to tip of falls	3 short 5 medium 7 long	sennyonohokora aioi maiougi

character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
* 57 p e t a l s	length of inner petals	me length from the base to top of the standards	3 short 5 medium 7 long	aichi-no-kagayaki seisyounagon suiten-issoku
58 l s	width of outer petals	me width of the falls	3 narrow 5 medium 7 wide	gosan-no-takara aioi aki-no-nishiki
i z e	59 width of inner petals	me width of the standards	3 narrow 5 medium 7 wide	gosan-no-takara seisyounagon ise-homare
* 60 p e t a l c o l o r	ground color: outer petals	me major color of falls measured with color chart (specify in detail)	1 white 2 yellow 3 pink 4 light blue 5 blue purple 6 violet 7 red purple 8 red 9 others	mandai-no-nami aichi-no-kagayaki gosyoasobi suiten-issoku narihira
o r	61 secondary color: outer petal	me other colors than the major color of the falls (specify in detail)	1 white 2 yellow 3 pink 4 light blue 5 blue purple 6 violet 7 red purple 8 red 9 others	
62	ground color: inner petals	me major color of standards (specify in detail)	1 white 2 yellow 3 pink 4 light blue 5 blue purple 6 violet 7 red purple 8 red 9 others	mandai-no-nami aichi-no-kagayaki suiten-issoku narihira

character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
63	secondary color: inner petals	me other colors than the major color of the standards (specify in detail)	1 white 2 yellow 3 pink 4 light blue 5 blue purple 6 violet 7 red purple 8 red 9 others	
64	yellow part size	ob size of yellow part at the base of the fall	3 small 5 medium 7 large	aki-no-nishiki
65	yellow part color	ob color of yellow part at the base of the fall	1 green 2 yellow 3 deep yellow 4 orange yellow 9 others	aki-no-nishiki
66	network pattern	ob		
67	petal thickness	ob thickness of petal, measured at middle of a petal, except veins	3 thin 5 medium 7 thick	
*68	number of petals	me number of petals and petaloids semi-double and double (few:less than 9, medium: 9-14, many: more than 14)	3 few 5 medium 7 many	
69	texture	ob texture of petals	1 smooth 2 crepey	
* 70	style form	ob style arms forms a right triangle or not	1 regular 2 irregular	aki-no-nishiki noboriryuu
y 71	crest size	ob size of crest of style except petaloids	3 small 5 medium 7 large	gosan-no-takara aki-no-nishiki

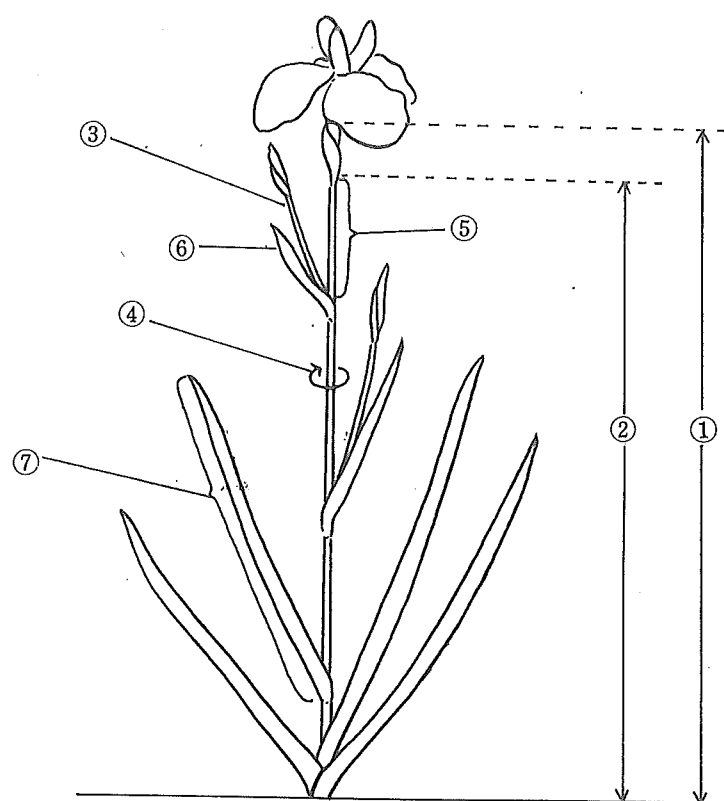
character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
72 crest serration	ob	degree pf serration of crest see Fig. 19	1 none 3 some 5 medium 7 distinct	aki-no-nishiki ai oi kagurajisi
*73 style size	ob	size of a style except the crest	3 small 5 medium 7 large	gosan-no-takara aki-no-nishiki
*74 style color	ob	compare the color with the petals (specify in detail)	1 same 2 lighter 3 darker 4 differ	aki-no-nishiki ise-homare
s t a m e n 75 stamen condition	ob	shape and occurrence of pollen	1 normal 2 abnormal	aki-no-nishiki noboriryuu
76 petaloids	ob	occurence of petaloid	1 none 3 slight 7 remarkable	aki-no-nishiki noboriryuu
*77 stamen color	ob	color of filament	1 white 2 light yellow 3 pink 4 red 5 blue 6 purple 9 others	
*78 anther color				
* 79 number 1	me	number of teminal buds (give actual number if more than three)	1 1 2 2 3 3 or more	aki-no-nishiki aichi-no-kagayaki
80 number 2	me	number of buds per branch on one branch (give actual number if more than three)	1 1 2 2 3 3 or more	aki-no-nishiki aichi-no-kagayaki

character(*important)	description		code characteristics	standard cv.
81 number 3	me	total number of flowers to a stem (few: 2 or less, medium:3 many: 4 or more	3 few 5 medium 7 many	aki-no-nishiki aichi-no-kagayaki
p e d i c 82 pedicel thickness	ob	compare the thickness of pedicel with other cultivars	3 thin 5 medium 7 thick	
c e l 83 pedicel length	ob	compare the length of pedicel with other cultivars	3 short 5 medium 7 long	yukidourou
*84 fragrance	ob	occurrence of fragrance	1 none 9 fragrant	generally none
c a p s 85 capsule shape	ob		1 normal 2 abnormal	gosan-no-takara
s u l e 86 capsule size	ob	size of a capsule	3 small 5 medium 7 large	gosan-no-takara
s e e d 87 seed size	ob	size of a seed	3 small 5 medium 7 large	gosan-no-takara
88 number of seeds	ob	number of seeds in a pod	3 few 5 medium 7 many	
89 fertility	ob	degree of fertility	1 none 3 weak 5 medium 7 strong	aichi-no-kagayaki ise-homare seisyounagon
*90 germination	ob		3 early 5 medium 7 late	

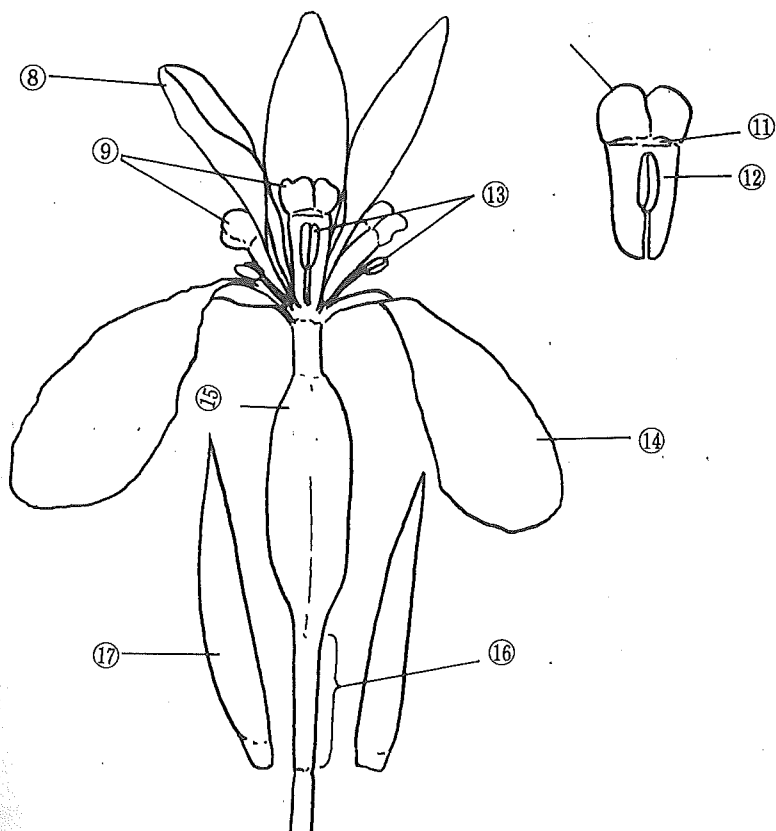
character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
* 91	flowering season	ob season of flowering (midseason: June 6 in an average year at KAKEGAWA SHIZUOKA pref. early: a week earlier, very early: two weeks earlier, late: a week later, very late: two weeks later than the midseason)	1 very early 3 early 5 midseason 7 late 9 very late	shousennyō aki-no-nishiki Immaculate Glitter
n 92	degree of earliness	ob degree of earliness at KAKEGAWA (early: flower early May, medium mid May, late: late May)	3 early 5 medium 7 late	syousennyō
s 93	flower duration	the duration of bloom	3 short 5 medium 7 long	aki-no-nishiki
a 94	reblooming		1 one season flowering 2 reblooming 3 repeat flowering	goshoasobi kyokkou
*95	cold resistance	ob compare with average cultivars	3 weak 5 medium 7 tolerant	
*96	heat tolerance	ob compare with average cultivars	3 weak 5 medium 7 tolerant	
*97	drought resistance	ob compare with average cultivars	3 weak 5 medium 7 tolerant	
*98	wet endurance	ob compare with average cultivars	3 weak 5 medium 7 tolerant	
*99	replant tolerance	ob compare with average cultivars	3 weak 5 medium 7 tolerant	

character(*important)		description	code characteristics	standard cv.
*100	propagation	ob compare with average cultivars	3 weak 5 medium 7 strong	maiougi
*101	disease resistance	ob resistance against "scorch" if any others specify	1 none 9 resistant	
*102	insect and pest resistance	ob resistance against nematodes if any others specify	1 none 9 resistant	

参照図

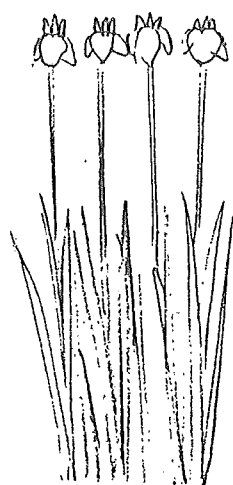


- ①草文
plant height
- ②茎の長さ
stem length
- ③第1分枝
first branch
- ④茎の太さ
stem thickness
- ⑤節間長
first intermode
- ⑥止め芽
terminal leaf
- ⑦葉身長
leaf length

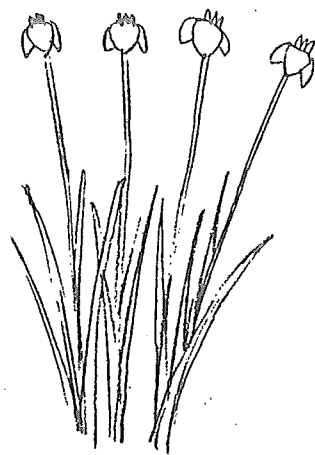


- ⑧内花被
inner petal
- ⑨雄ずい
pistill
- ⑩ずい片
crest
- ⑪柱頭
stigina
- ⑫花柱
style
- ⑬葯
anther
- ⑭外花材
outer petal
- ⑮子房
ovary
- ⑯小花柄
pedicel
- ⑰苞
bract

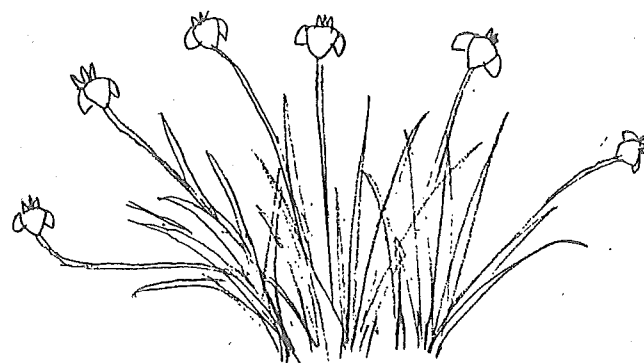
図-1 各部の名称及び測定部位
Fig.1



1. 直立
upright

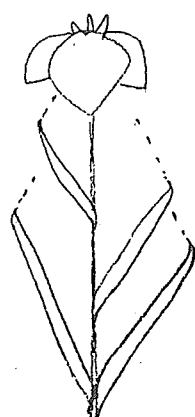


2. 斜上
oblique

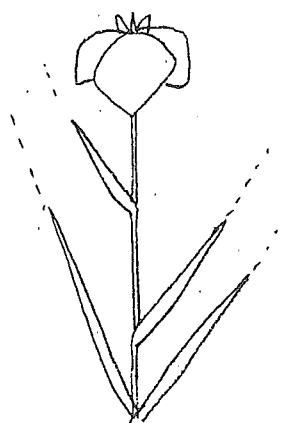


3. 開張
fall over

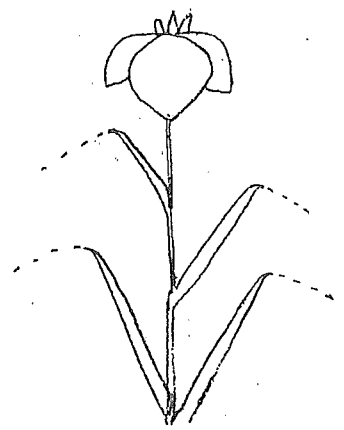
図-2 草姿
Fig.2 plant form



1. 内曲
incurved

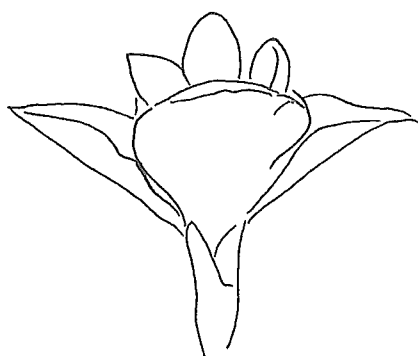


2. 直線
straight

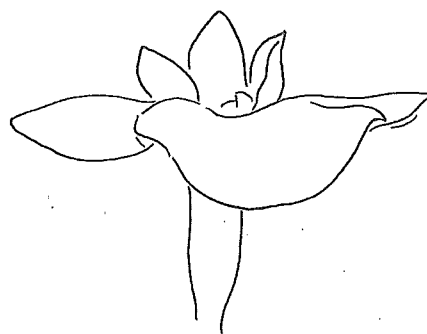


3. 外曲
outcurved

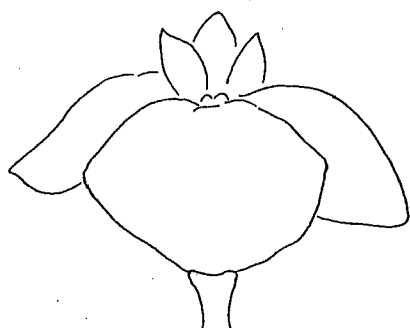
図-3 葉の先端の形
Fig.3 leaf shap:apex



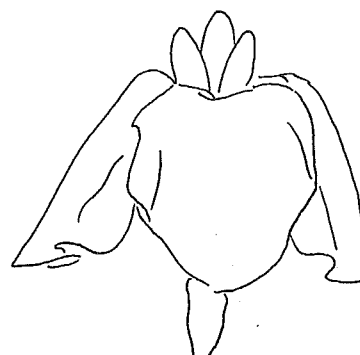
1. 受け咲



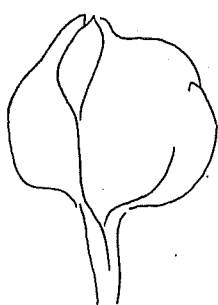
2. 平咲
horizontal



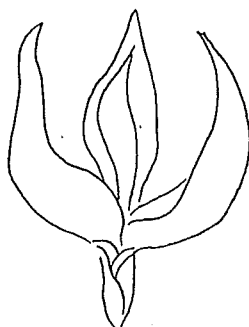
3. 垂れ咲
arched or pendent



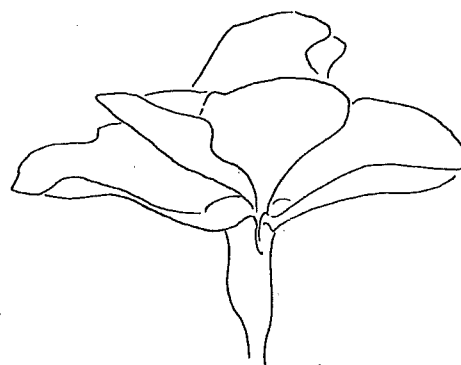
4. 大垂れ咲
pendent



5. 玉咲
ball form

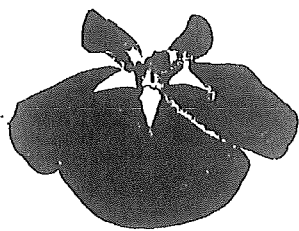


6. 爪咲
claw form

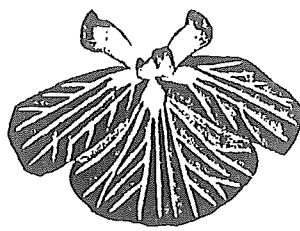


7. 台咲
hose in hose

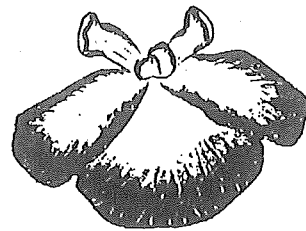
図-4 花形 1
Fig.4 flower form



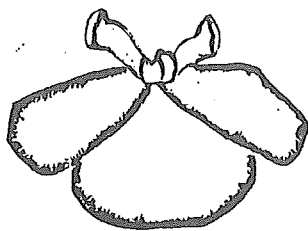
1. 単色
self



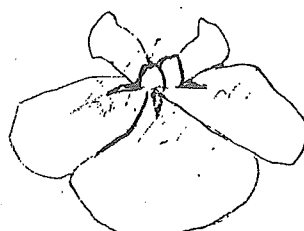
2. 白すじ
white veined



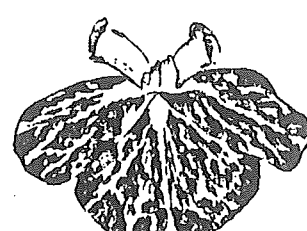
3. ぼかし
suffused



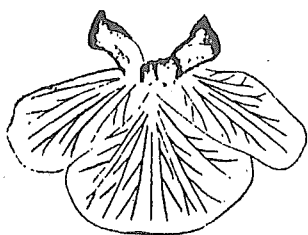
4. 覆輪
margined



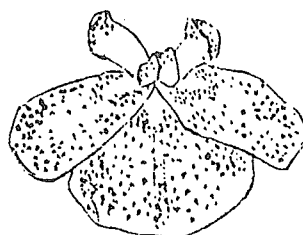
5. 刷毛目
brushed



6. しぼり
splashed

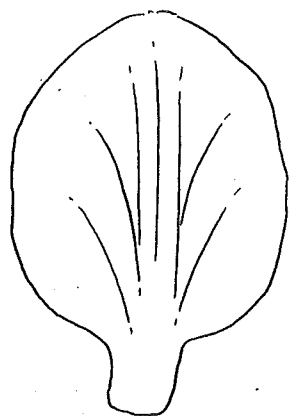


7. 脈
colour veined

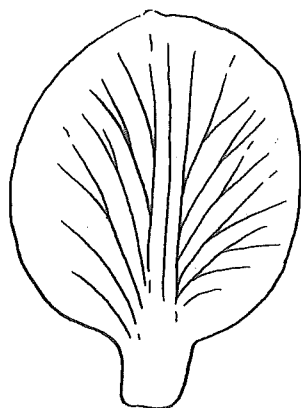


8. 砂子
stippled

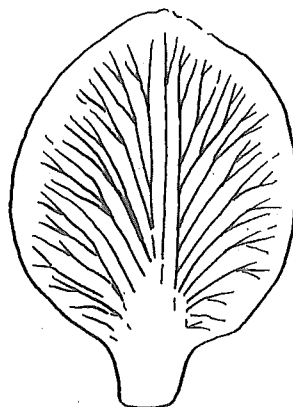
図ー5 花色パタン
Fig.5 Flower pattern



3. 少
rough

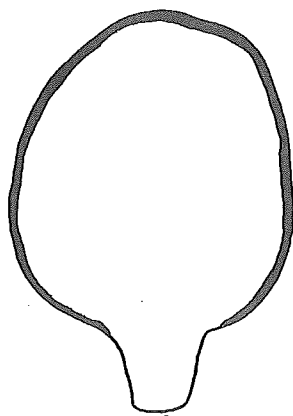


5. 中
medium

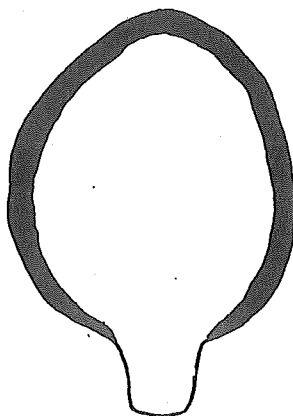


7. 多
dense

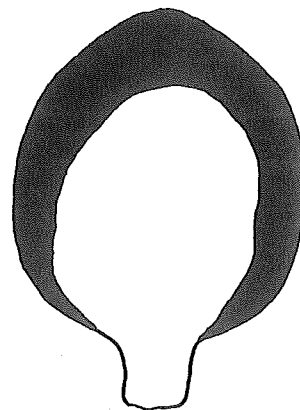
図-6 白すじの程度
Fig.6 degree of white venation



3. 細
narrow

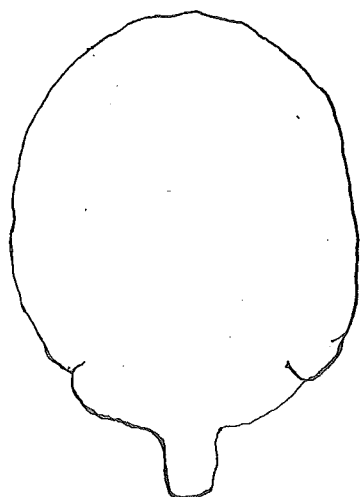


5. 中
medium

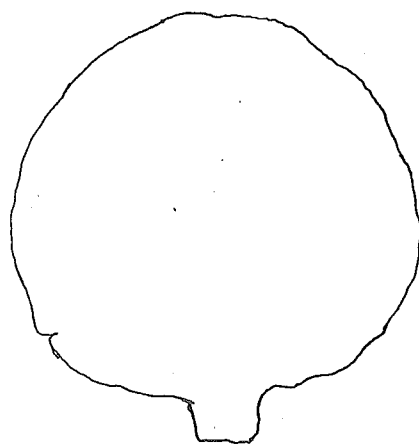


7. 太
wide

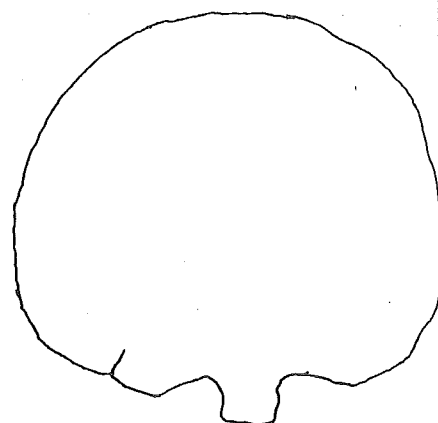
図-7 覆輪の程度
Fig.7 degree of color margine



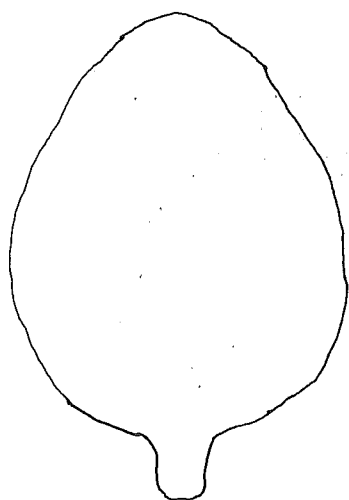
1. 楕円
elliptical



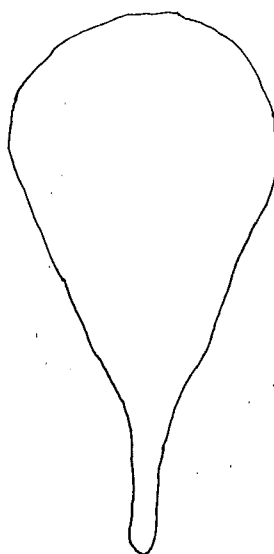
2. 円形
round



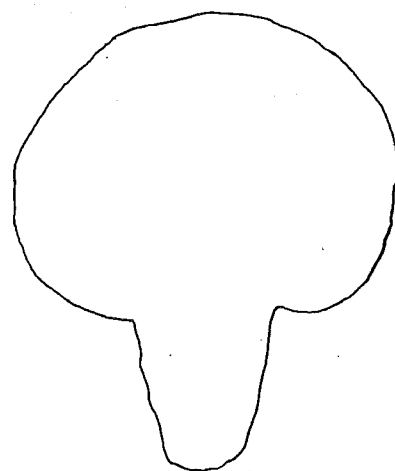
3. 扇形
fan



4. 卵形
ovate

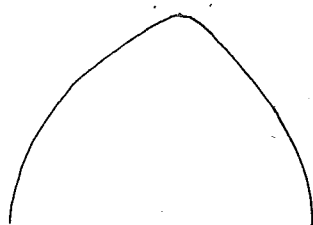


5. 倒卵
obovate

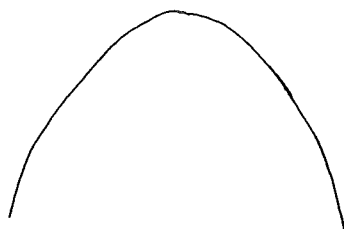


6. しゃもじ形
spatulate

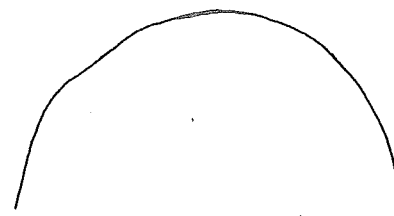
図-8 外花被全体の形
Fig.8 shape of outer petals



1. 鋭形
acute

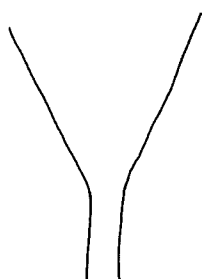


2. 鈍形
obtuse

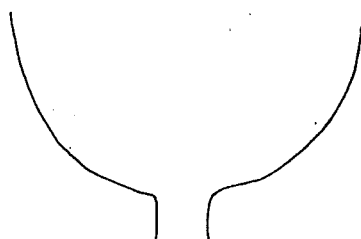


3. 円形
round

図-9 外花被先端の形
Fig.9 apex of outer petals



1. 鋭形
acute

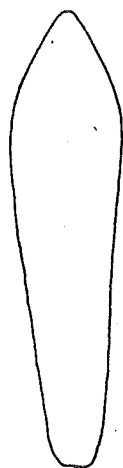


2. 円形
round

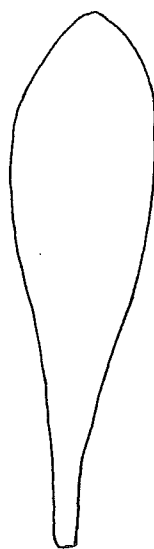


3. 切形
truncate

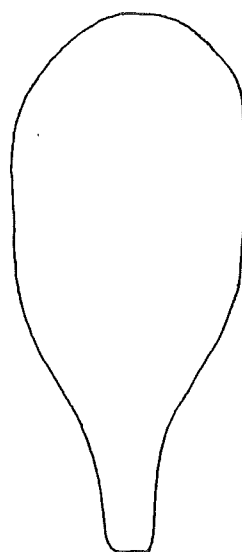
図-10 外花被基部の形
Fig.10 base of outer petals



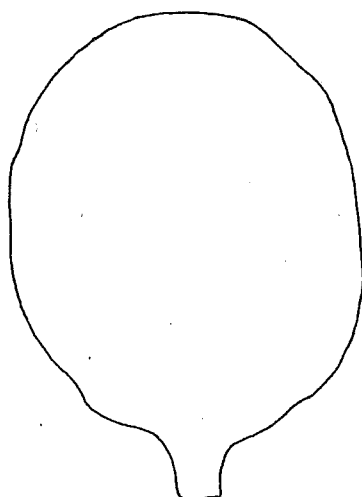
2. 橢円形
elliptical



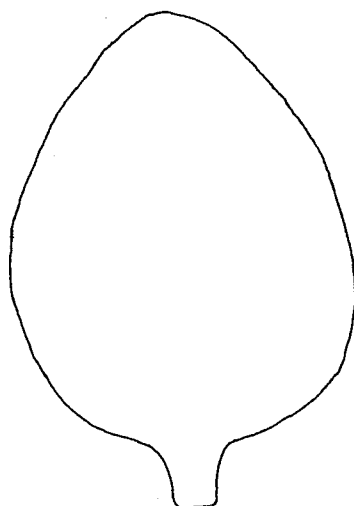
3. 卵形
ovate



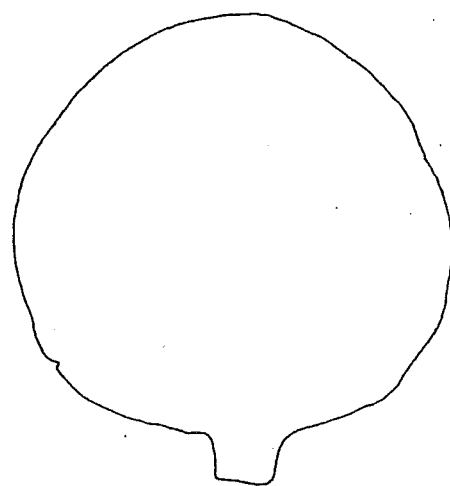
4. 円形
round



1. 皮針形
lanceolate



5. 広皮針形
broad lanceolate

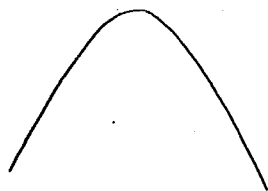


6. 長橢円形
oblong

図-11 内花被全体の形
Fig.11 shape of inner petals



1. 鋭形
acute

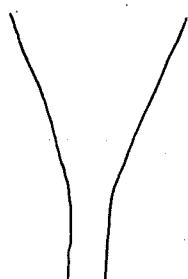


2. 鈍形
obtuse

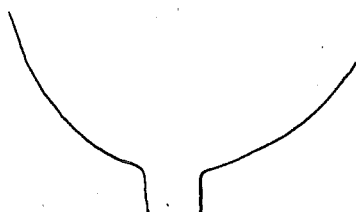


3. 円形
round

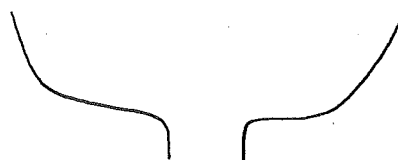
図-12 内花被先端の形
Fig.12 apex of inner petals



1. 鋭形
acute



2. 円形
round



3. 切形
truncate

図-13 内花被基部の形
Fig.13 base of inner petals

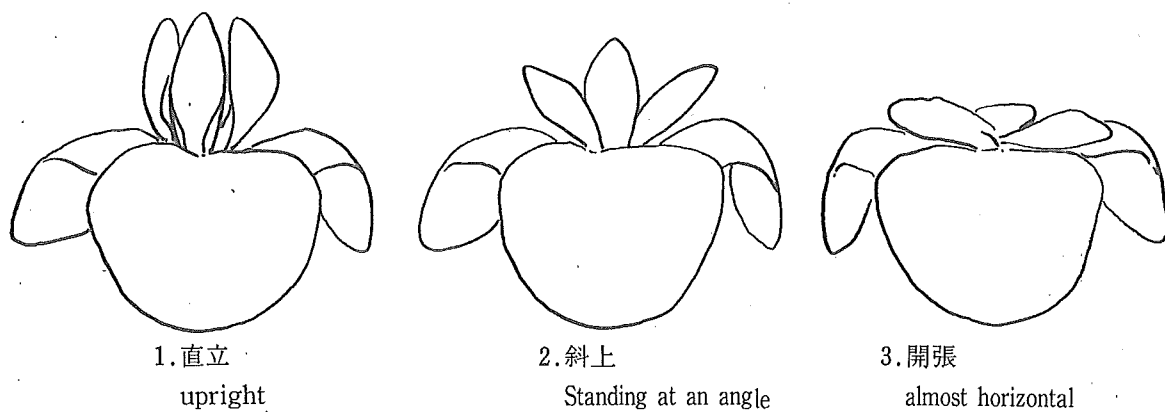


図-14 内花被の角度
Fig.14 angle of standards

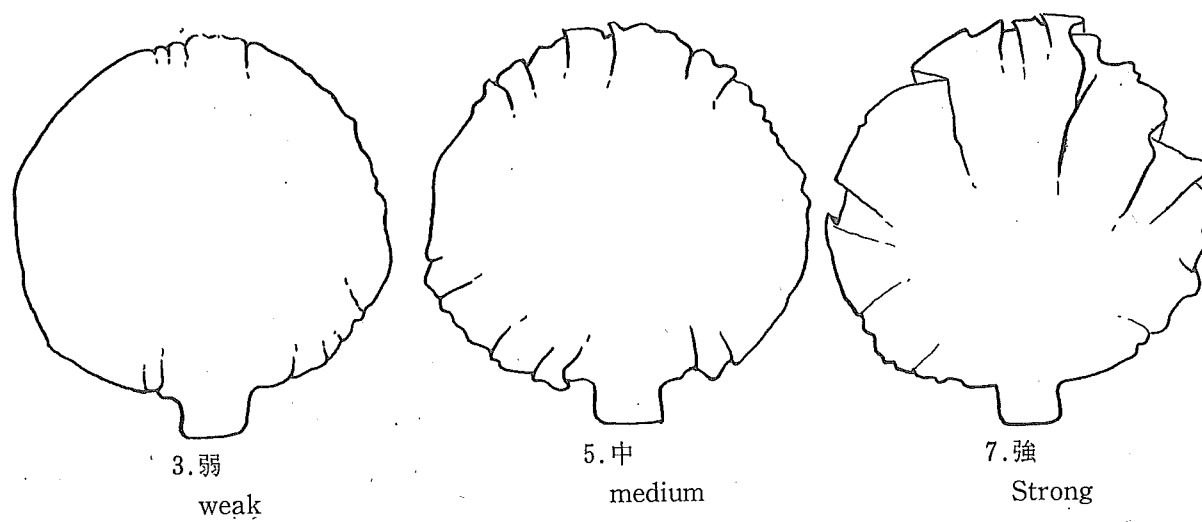
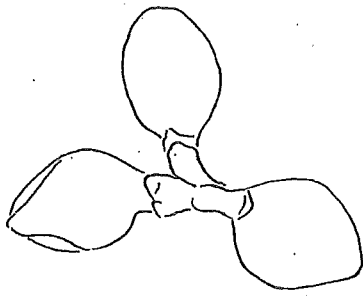
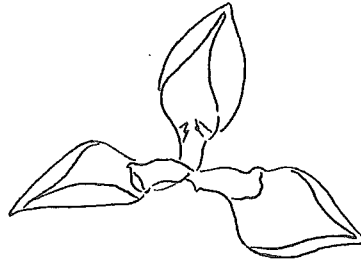


図-15 花卉の波うち
Fig.15 flare



3. 弱
weak



5. 中
medium



7. 強
strong

図-16 花卉の反り
Fig.16 Curve or roll of petals

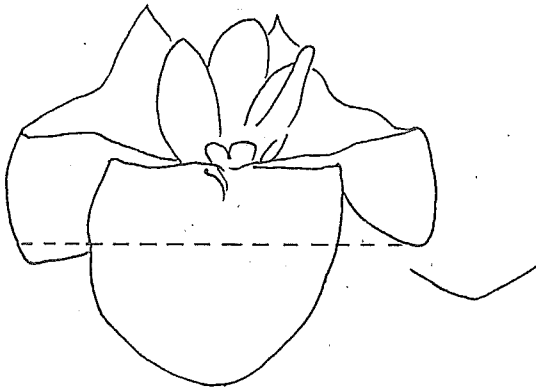


図-17 とい弁
Fig.17 V-shaped

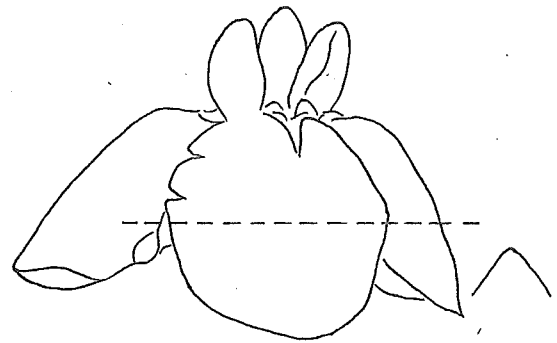
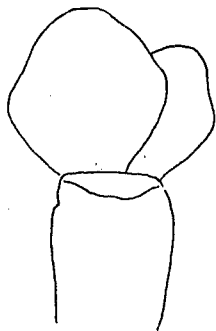
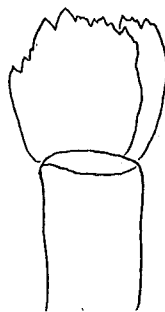


図-18 なか高弁
Fig.18 convex



1. 無
none



3. 少
some



7. 著
distinct

図-19 ずい片先端の切れ込み
Fig.19 crest serration

特性検定のための栽培試験方法

本稿の重要形質の各項目については異なった環境のもとで同一品種が著しく変化することはないと考えられるが、早咲き性、分枝の数、葉の形、花の数、花柄の長さ、花卉数、花柱の大きさと形、花被面の凸凹、花色の濃淡、覆輪の程度、結実性、種子の数などは環境によって影響を受けるので計測に当たって注意が必要である。

調査は花後（6－7月）株分け定植し、翌年自然状態で開花したものを対象とする。又、花容は開花につれて変化するため、原則として花についての特性は開花2日後の午前中を基準とする。（ただし花容の変化を特に品種の特徴とするものはその限りではない。）

留意点

- 1 栽培場所 半日以上日のあたる、通風の良い場所
- 2 土質 土質をおまり選らばないが水田の土とする
- 3 株分け期 花後
- 4 植付け法 鉢植え または 地植え
- 5 灌水 過度の乾燥は避ける
- 6 施肥 施肥量 $N : P : K = \quad : \quad : \quad \text{Kg/a(m}^2\text{)}$
 追肥
 基肥
- 7 薬剤散布 病虫害については発生したものを必要に応じて適宜行う